

QUESTIONARIO
La funzione Fortini nei poeti contemporanei
Parte I

1. Luogo di nascita

2. Età compresa tra: i 30 e i 40 anni

 i 40 e i 50 anni

 i 50 e i 60 anni

 più di 60 anni

3. Dove hai vissuto la maggior parte della tua vita?

4. Dove vivi adesso?

5. Che studi hai fatto? (MAX 200 caratteri)

6. Quali sono i luoghi che consideri decisivi per la tua formazione?
(MAX 200 caratteri)

7. Hai un lavoro fisso? SI NO

8. Dove lavori?

Presso PUBBLICO Presso PRIVATO

9. A quanto ammontano all'incirca le tue entrate annue? (risposta facoltativa)

Meno di 10,000 euro

Tra 10,000 e 20,000

Tra 20,000 e 30,000

Più di 30,000

10. Usi internet?

TUTTI I GIORNI SPESSO RARAMENTE MAI

11. Leggi i giornali?

TUTTI I GIORNI SPESSO RARAMENTE MAI

12. Di che tipo?

QUOTIDIANI PERIODICI

Quali?

SPESSE RARAMENTE TALVOLTA MAI

23. Leggi fumetti?

SPESSE RARAMENTE TALVOLTA MAI

24. Pubblici o hai pubblicato poesie:

SU RIVISTA Quale/i
RACCOLTE IN VOLUME Casa/e editrice/i
SU INTERNET Sito/i

25. Contribuisci alle spese di pubblicazione? SI NO

26. Se sì, in quale forma?

CONTRIBUTO PARZIALE
CONTRIBUTO INTEGRALE
ACQUISTO COPIE

27. Sottoponi i tuoi testi a giudizio?

SPESSE RARAMENTE TALVOLTA MAI

28. Di chi?

AMICI
REDAZIONE
REFEREE ACCADEMICO
REFEREE EDITORIALE

29. Partecipi a iniziative culturali in veste di poeta?

SPESSE RARAMENTE TALVOLTA MAI

30. Se sì, di che tipo?

PUBBLICHE
PRIVATE
ENTRAMBE

31. Remunerate? SI NO

32. Di che tipo?

- LETTURE
- SPETTACOLI
- PREMI LETTERALI
- CONVEGNI
- CONFERENZE

ALTRO (specificare)

33. Scrivi solo poesia? SI NO

34. Se no, che altro?

- ROMANZI
- RACCONTI
- TEATRO
- CRITICA

ALTRO (specificare)

35. Scrivi per:

- IL CINEMA
- IL TEATRO
- LA TELEVISIONE
- LA RADIO
- I GIORNALI
- RIVISTE SPECIALISTICHE
- SITI INTERNET

Di che tipo:

36. Su quali argomenti?

- POLITICA
- ECONOMIA
- CRONACA
- COSTUME
- CULTURA
- SPORT
- SPETTACOLO

ALTRO (specificare)